† 18:30

Bulletin du soir · N° 1

LISEZ
ET FAITES
CIRCULER



CHAQUE SOIR, À 18 H 30, SOUS L'ARC DE TRIOMPHE, LA FLAMME DU SOLDAT INCONNU EST RAVIVÉE.

Depuis le 11 novembre 1923, le geste se répète chaque soir. 18:30 lui répond en chansons : des chansons pour celles et ceux qui ont dit non, et pour chacune, l'histoire vraie qu'elle raconte, datée, située, sourcée.

VOLUME I · FRANCE LIBRE — 1940 – 1945 · DISPONIBLE

01 **Quoi qu'il arrive**
Londres, 18 juin 1940

02 **Le Quart de la France**
Île de Sein, Fin juin 1940

03 **Jouer le jeu**
Fort-Lamy, 26 août 1940

04 **Le Serment**
Koufra, 2 mars 1941

05 **Bir Hakeim**
Bir Hakeim, 27 mai – 11 juin 1942

06 **Le Piton**
El Himeimat, 23 – 24 octobre 1942

07 **Normandie-Niémen**
Front de l'Est, 1942 – 1945

08 **Le Premier**
Plumelec, 6 juin 1944, 0 h 40

09 **Ils étaient 177**
Colleville, 6 juin 1944, 7 h 23

10 **Les Cloches du 24 août**
Paris, 24 août 1944, 21 h 22

11 **Tissu est dans Iode**
Strasbourg, 23 novembre 1944, 14 h 20

12 **Le Dernier Compagnon**
Mont-Valérien, 11 novembre 2021

VOLUME II · CEUX DE L'OMBRE — 1940 – 1944 · EN PRÉPARATION

Après les soldats, les civils. Ceux qui ont imprimé, caché, transmis. *Voir au verso.*

Écoutez les chansons sur Spotify, Apple Music, Deezer, YouTube Music, Amazon Music.
Paroles, récits et sources :

1830.studio

† 18:30

Bulletin du soir · N° 1

LISEZ
ET FAITES
CIRCULER



CHAQUE SOIR, À 18 H 30, SOUS L'ARC DE TRIOMPHE, LA FLAMME DU SOLDAT INCONNU EST RAVIVÉE.

Depuis le 11 novembre 1923, le geste se répète chaque soir. 18:30 lui répond en chansons : des chansons pour celles et ceux qui ont dit non, et pour chacune, l'histoire vraie qu'elle raconte, datée, située, sourcée.

VOLUME I · FRANCE LIBRE — 1940 – 1945 · DISPONIBLE

01 **Quoi qu'il arrive**
Londres, 18 juin 1940

02 **Le Quart de la France**
Île de Sein, Fin juin 1940

03 **Jouer le jeu**
Fort-Lamy, 26 août 1940

04 **Le Serment**
Koufra, 2 mars 1941

05 **Bir Hakeim**
Bir Hakeim, 27 mai – 11 juin 1942

06 **Le Piton**
El Himeimat, 23 – 24 octobre 1942

07 **Normandie-Niémen**
Front de l'Est, 1942 – 1945

08 **Le Premier**
Plumelec, 6 juin 1944, 0 h 40

09 **Ils étaient 177**
Colleville, 6 juin 1944, 7 h 23

10 **Les Cloches du 24 août**
Paris, 24 août 1944, 21 h 22

11 **Tissu est dans Iode**
Strasbourg, 23 novembre 1944, 14 h 20

12 **Le Dernier Compagnon**
Mont-Valérien, 11 novembre 2021

VOLUME II · CEUX DE L'OMBRE — 1940 – 1944 · EN PRÉPARATION

Après les soldats, les civils. Ceux qui ont imprimé, caché, transmis. *Voir au verso.*

Écoutez les chansons sur Spotify, Apple Music, Deezer, YouTube Music, Amazon Music.
Paroles, récits et sources :

1830.studio

18:30 · Volume II · 1940 – 1944

† Ceux de l'ombre

Après les soldats, les civils. Ceux qui ont imprimé, caché, transmis, saboté, passé des frontières la nuit. Ceux qui n'avaient pas d'uniforme et qui ont dit non quand même.

Les chansons sont en préparation. Certains noms sont encore sous le feutre : ils seront révélés à la sortie.

ILS SERONT CHANTÉS — DATE DE SORTIE : [redacted]

01 **Jean Moulin**
l'unificateur de la Résistance intérieure

02 **Missak Manouchian et les siens**
les FTP-MOI de l'Affiche rouge

03 [redacted]
cheffe du réseau Alliance

04 **Lucie Aubrac**
l'évasion de Raymond Aubrac

05 [redacted]
la voix de Londres, l'avenue Foch

06 [redacted]
un plateau de Justes

07 [redacted]
les passeurs des Pyrénées

08 **Rose Valland**
l'espionne du Jeu de Paume

09 [redacted]
et celles de Ravensbrück

10 [redacted]
le rail comme champ de bataille

11 [redacted]
des papiers qui sauvent des vies

12 **Le Conseil national de la Résistance**
Les Jours heureux, 15 mars 1944

15 mars 1944. Le Conseil national de la Résistance adopte son programme : « Les Jours heureux ».

À PARAÎTRE
VOL. II

Pour être prévenu de la sortie :

1830.studio/ceux-de-l-ombre

Ce papier ne se jette pas : lisez-le, puis laissez-le à quelqu'un d'autre.
Musique créée avec l'intelligence artificielle ; paroles et récits relus et sourcés.

18:30 · Volume II · 1940 – 1944

† Ceux de l'ombre

Après les soldats, les civils. Ceux qui ont imprimé, caché, transmis, saboté, passé des frontières la nuit. Ceux qui n'avaient pas d'uniforme et qui ont dit non quand même.

Les chansons sont en préparation. Certains noms sont encore sous le feutre : ils seront révélés à la sortie.

ILS SERONT CHANTÉS — DATE DE SORTIE : [redacted]

01 Jean Moulin
l'unificateur de la Résistance intérieure

02 Missak Manouchian et les siens
les FTP-MOI de l'Affiche rouge

03 [redacted]
cheffe du réseau Alliance

04 Lucie Aubrac
l'évasion de Raymond Aubrac

05 [redacted]
la voix de Londres, l'avenue Foch

06 [redacted]
un plateau de Justes

07 [redacted]
les passeurs des Pyrénées

08 Rose Valland
l'espionne du Jeu de Paume

09 [redacted]
et celles de Ravensbrück

10 [redacted]
le rail comme champ de bataille

11 [redacted]
des papiers qui sauvent des vies

12 Le Conseil national de la Résistance
Les Jours heureux, 15 mars 1944

15 mars 1944. Le Conseil national de la Résistance adopte son programme : « Les Jours heureux ».

À PARAÎTRE
VOL. II

Pour être prévenu de la sortie :

1830.studio/ceux-de-l-ombre

Ce papier ne se jette pas : lisez-le, puis laissez-le à quelqu'un d'autre.
Musique créée avec l'intelligence artificielle ; paroles et récits relus et sourcés.